

**ACTA SESIÓN DE COMISION DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE CREACIÓN ARTÍSTICA
CONVOCATORIA 2026
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

En Puerto Montt, a 20 de octubre 2025, siendo las 08:00 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Creación Artística, Convocatoria 2026, ámbito regional de financiamiento, aprobadas por Resolución Exenta N°1779 de 10 de Julio de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesto por:

1. María Alejandra Martínez Mohr, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Mauricio Fernando Torres Almonacid, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. Montserrat Brandan Strauszer, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
4. Elena Vergara González, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
5. María Joaquina Caro Herrera, R.U.T. N° [REDACTED] (ausente).

Se deja constancia que, sin perjuicio que María Joaquina Caro Herrera no asistió a la presente sesión, mandando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige el presente concurso.

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presenta la respectiva Secretaría Regional Ministerial de Los Lagos, del Ministerio, en adelante la SEREMI.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será **Mauricio Fernando Torres Almonacid**.

SEGUNDO:

La SEREMI dio a conocer a la Comisión de Especialistas que este Concurso Público, cuenta con un presupuesto total de \$120.000.000 (Ciento veinte Millones de pesos chilenos),

pudiendo asignarse un monto máximo de \$25.000.000.- (veinticinco millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la SEREMI de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia de la postulación	15%
Viabilidad	20%
Currículo	10%
Calidad	30%
Impacto potencial	25%

Criterios de selección

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Calidad; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto potencial; (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y coherencia; y (v) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido el mayor puntaje en la evaluación del criterio de Currículo.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión

- Don Mauricio Torres, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° **833933**.
- Doña Elena Vergara, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° **834436**.
- Doña Maria Martínez, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° **841469**.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$113.094.645-. (ciento trece millones noventa y cuatro mil seiscientos cuarenta y cinco pesos), quedando disponibles los siguientes recursos \$6.905.355-. (seis millones novecientos cinco mil trescientos cincuenta y cinco pesos)

Siendo el día 14 de noviembre 2025, a las 16:00 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:



Mauricio Fernando Torres Almonacid, presidente
R.U.T. N° [REDACTED]

Folio	Línea	Titulo	Nombre postulante	Criterio 1	Criterio 2	Criterio 3	Criterio 4	Criterio 5	Puntaje Final	Estado
837606	Creación Artística	DOS PATRIAS; ARCHIVOS DE UNA MEMORIA PATERNA	VICTOR ALEJANDRO GALLARDO CHAVEZ	100	100	100	100	100	100	SELECCIONADO
834584	Creación Artística	Recta Provincia 1880	Francisco Antonio Pérez Ortiz	100	100	100	100	100	100	SELECCIONADO
833451	Creación Artística	GUARDIANES DEL AGUA	Anibal Agustin Rocha Aldunate	100	100	100	100	100	100	SELECCIONADO
822997	Creación Artística	La sombra Revelada : Arte Vivo, una década de diálogos con los árboles.	VANESSA CAMILA ZACCARELLI VERGARA	100	100	100	100	100	100	SELECCIONADO
834694	Creación Artística	Impresiones de los valles de Futaleufú: grabados de su biodiversidad.	Luis Alejandro Cerpa Vargas	100	95	100	100	100	99	SELECCIONADO
821309	Creación Artística	PÁLPITA	Maria Inés Galecio Valdés	98	90	100	100	100	97.7	SELECCIONADO
836057	Creación Artística	Expresiones de una Naturaleza Sumergida	Rodolfo Wiedmaier Delorenzo	100	85	100	100	100	97	SELECCIONADO
839898	Creación Artística	Palimpsesto: Tensiones Documentales en el Archivo Williche	Catalina Andrea Pérez Marrian	100	100	100	94	94	96.7	SELECCIONADO
818076	Creación Artística	El bosque invisible Parte II	José Luis Fernández Parrilla	100	95	100	90	100	96.5	Lista espera n°1
831323	Creación Artística	Poética de un gesto mínimo	Natalia Belén Horta Godoy	100	95	95	100	90	95.5	Lista espera n°2
839358	Creación Artística	Territorio Latente	Daniela Ignacia Vera Pérez	100	95	90	100	90	95	Lista espera n°3
834788	Creación Artística	ALAS DE HILO, un mural bordado en gran formato para las aves más pequeñas de la Región de Los Lagos	Karen Daniela Schmeisser Bustos	100	95	100	90	94	94.7	Lista espera n°4
820973	Creación Artística	Subyacer la luz: artes de la visualizad en Bosque Nativo	Maria Carolina Vildosola Pacheco	100	90	95	100	90	94.5	Lista espera n°5
841469	Creación Artística	Los Jugadores, Hijos del Fuego	Jessica Isabel Torres Lavados	100	100	84	90	85	91.4	Lista espera n°6
833294	Creación Artística	Las tejedoras de Dalcahue	Gabriela Andrea Sandoval Narvaez	100	84	94	90	90	90.7	Lista espera n°7

834244	Creación Artística	INSULANAS III. Quehui	Constanza Pérez Lira	100	100	100	84	80	90	Lista espera n°8
839566	Creación Artística	Impresiones del Territorio: Arte Gráfico in-situ y evocación visual del patrimonio de las Ferias Libres de Osorno	Bayron Flores	100	84	100	100	74	89	Lista espera n°9
838793	Creación Artística	Archipiélago Bordado	Javiera Soledad Quesney Cabrera	100	84	100	85	85	88.55	Lista espera n°10
816617	Creación Artística	Ancestras Marinas, prácticas mito-condriales	Fernanda Ximena Oyarzun Dunlop	100	84	100	84	85	88.3	Lista espera n°11
831976	Creación Artística	El bosque nos habita	Ximena Andrea Rodríguez Martínez	100	100	84	80	80	87.4	Lista espera n°12
839565	Creación Artística	Cuerpos Postales: Registros fotográficos Capuchinos en el mundo instruccional mapuche	Demecio del Carmen Imio Camiao	84	84	100	85	85	86.15	Lista espera n°13
836830	Creación Artística	Bosque de Oficios	Juan Pablo Chacón Farías	100	83	83	84	84	86.1	Lista espera n°14
843150	Creación Artística	Torus Keystone, Sistema de Fabricación Escultórica de Gran Escala Mediante Componentes Modulares Impresos en 3D en Hormigón Polimérico	Arturo Andrés Torres Cortés	100	74	100	95	74	85.75	Lista espera n°15
825402	Creación Artística	Diseño con Memoria: Cartografía Ilustrada de Artesanas(os) y Saberes	ALAN EDGARDO SOTO MATAMALA	100	70	100	96	74	85.2	Lista espera n°16
832101	Creación Artística	Insurrección tecnofeminista desde el sur del cuerpo	NICOL BELÉN RIVERA ARO	100	75	100	84	80	85	Lista espera n°17
827746	Creación Artística	Pabellón efímero Aviturismo Curaco de Vélez	Katherine Jacqueline Caceres Corvalan	100	100	100	60	82	84.6	No seleccionado
817063	Creación Artística	Raices y Vuelos Un paseo por el bosque nativo	Ana Isabel Valenzuela Canessa	94	80	100	80	80	84.1	No seleccionado
834843	Creación Artística	Cartografía Sensible. Acuarelas, bordado y fibras vegetales.	Kim Jauregui Lucero	100	75	90	90	75	84	No seleccionado
815882	Creación Artística	Palafitos - Juego de mesa	Sebastián Andrés Ramírez Suárez	100	80	80	84	80	84	No seleccionado
834362	Creación Artística	Artesanía en maderas nativas	Cristofer Manuel Ordenes Delgado	100	74	100	80	80	83.8	No seleccionado

820328	Creación Artística	El viaje del Flamenco Austral en Los Lagos	Pamela Zdenka Martinovic Bahamonde	100	74	75	84	84	83.5	No seleccionado
818089	Creación Artística	DATACIÓN: Resignificando la cerámica de Caulin para la creación artística contemporánea .	TEXIA MARIA VICTORIA NEIRA URZUA	80	95	84	80	80	83.4	No seleccionado
838472	Creación Artística	Camino a mis Ancestros III	Carolina Andrea González agüero	80	80	100	85	80	83.25	No seleccionado
833924	Creación Artística	La Nueva Vihuela del Sur	Marcelo Octavio Orellana Gómez	80	80	100	85	80	83.25	No seleccionado
840407	Creación Artística	Wenulewfu: Cosmovisión mapuche en astrofotografías	Marcelo Fernando Maturana Rodríguez	80	75	84	95	80	83.15	No seleccionado
827922	Creación Artística	Coo, creación, producción y difusión de 2 series de piezas en cestería y textil.	Cecilia Belén Chamorro González	100	50	100	90	84	82.7	No seleccionado
842259	Creación Artística	Postales del Sur: Pintura, muralismo y territorio	Raúl Arturo Ladrón De Guevara Melo	100	75	100	80	74	82.2	No seleccionado
833315	Creación Artística	El Arte de Fructificar : Esculturas del Reino Fungí	Luciano Ayala	100	74	74	90	74	81.9	No seleccionado
836351	Creación Artística	Ecos de Luz	Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé	100	75	100	75	75	81.25	No seleccionado
835120	Creación Artística	Resonancias de Chiloé	Edgardo Enrique Gómez Ortiz	100	74	100	74	74	80.5	No seleccionado
833897	Creación Artística	Donde comienza el barro	Francisco Ignacio Donoso Astudillo	100	74	100	74	74	80.5	No seleccionado
820028	Creación Artística	Creación, donación y distribución de juegos de mesas educativos con temática territorial del Archipiélago de Chiloé	Pedro Ignacio Chadicadi Miranda	90	74	74	90	74	80.4	No seleccionado
841990	Creación Artística	Leyendas (forma y color)	Eduardo Santos Arelluna Fauré	100	60	100	100	60	80	No seleccionado
820568	Creación Artística	Fe en Tránsito: Sincretismo y Relecturas en la Santería Chilota	Cristian Mauricio Bustamante Paredes	100	70	100	75	74	79.95	No seleccionado
843452	Creación Artística	Filos de la tierra - cuchillería autoral en madera y metal.	Javier Arriagada	100	64	100	70	80	79.3	No seleccionado

822783	Creación Artística	Las Formas del Ser, esculturas para un diálogo interno	Andrés Felipe Galaz Goldman	100	64	100	64	85	79.3	No seleccionado
841427	Creación Artística	Memorias Colectivas	Catalina Bexabel Cueto Arce	100	60	100	84	70	79	No seleccionado
829741	Creación Artística	CARTAS A VAN GOGH	Johana Jazmin Ruiz Vera	100	74	100	70	70	78.3	No seleccionado
843296	Creación Artística	Afluentes de memoria: exposición audiovisual itinerante que recorre el río Maullín	Javiera Paz Loader Collao	100	74	74	74	74	77.9	No seleccionado
837973	Creación Artística	Bestiario ancestral del sur	Ricardo Andrés Opitz Ahengo	100	74	74	74	74	77.9	No seleccionado
816251	Creación Artística	Mundo chilote en lana de oveja en el sector rural de la comuna de Queilén.	CORPORACION ACCION MINGA	90	80	74	74	74	77.6	No seleccionado
828157	Creación Artística	Datos, Lagos y Retratos	Luis Sebastián Urrutia Águila	100	84	84	65	64	75.65	No seleccionado
828394	Creación Artística	Playlist Esencial - Juego de Mesa para la difusión de la música y artes visuales de la X región.	Daniel Alejandro Arosteguy Pino	80	74	100	75	65	75.05	No seleccionado
830908	Creación Artística	BARROCO ANDINO EN CINCO ACTOS. ESTÉTICAS DEL SINCRETISMO EN MOBILIARIO CERÁMICO CONTEMPORÁNEO	Coral del Pacífico Concha Rodríguez	100	74	100	64	64	75	No seleccionado
836342	Creación Artística	La Domesticación Sumergida	Mathias Patricio Klenner Rouliez	100	54	80	74	74	74.5	No seleccionado
843199	Creación Artística	La Co, de la Cop, de la Copi, de la Copia Feliz del Edén	Shun Jie Zhou Zheng	100	70	74	65	70	73.65	No seleccionado
815491	Creación Artística	“Labranza”: Grabado y registro de una identidad tácita	Macarena Andrea Avendaño Velásquez	100	70	100	60	65	73.5	No seleccionado
817338	Creación Artística	Osorno - Juego de mesa	JUEGOS DE MESA SEBASTIÁN RAMÍREZ EIRL	70	70	100	70	70	73	No seleccionado
831173	Creación Artística	Tejido de Supervivencia	Felipe Esteban Sepúlveda Tamayo	85	75	100	64	64	72.95	No seleccionado
818821	Creación Artística	En levedad: Códigos de la Naturaleza	janitze JANITZE FAÚNDEZ PINTO	100	50	100	75	50	68.75	No seleccionado

816469	Creación Artística	Viajantes Erráticos	constanza gabriela jarpa moreira	100	70	100	50	50	66.5	No seleccionado
843025	Creación Artística	Territorio de campeones	Carlos David Núñez Soto	100	54	54	54	54	60.9	No seleccionado
839811	Creación Artística	Memorias del sur: Nueva Braunau y la Lechera	sofía amanda ulloa montes	80	80	50	50	50	60.5	No seleccionado
832373	Creación Artística	Leyendas del Sur: El Despertar de los Espíritus – Obra lúdica de diseño narrativo con identidad cultural	Pablo Luis Carvajal Núñez	100	50	50	45	50	56.25	No seleccionado
834436	Creación Artística	“El Cuerpo Poético del Sur: Colección de máscaras expresivas de uso teatral para niñas y niños de residencias de menores y escuelas rurales	CAROLINA ANDREA CRUZ CORREA	10	10	10	10	10	10	Fuera bases
833933	Creación Artística	Pieces of Puerto : Un recorrido Espacial	Aniuska Yerelinn Almonacid Soto	10	10	10	10	10	10	Fuera bases
821674	Creación Artística	LAFKEN MAPU	Nicole Andrea Kramm Caifal	10	10	10	10	10	10	Fuera bases